

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ХОРИНСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВЕРХНЕ-ТАЛЕЦКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Принята на заседании
педагогического совета
от «01» сентября 2023 г.,
протокол № 1

Утверждаю
Директор МБОУ «Верхне-Талецкая
СОШ»
А.В.Суханова
Приказ № 93 от 01.09.2023 г.



Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Умелые ручки»

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 7 - 17 лет
Срок реализации: 1 год (68 ч)
Уровень программы: стартовый

Автор - составитель:
Кучумова Любовь Александровна,
педагог дополнительного образования

с. Верхние-Тальцы 2023 г.

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы

2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки» (далее - Программа) реализуется в соответствии **нормативно-правовыми документами:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статья 75, пункт 2) «Об образовании в РФ» <https://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/75/>
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14". <https://docs.cntd.ru/document/420207400>
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; <https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html>
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»). https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document_metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf

- Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №2. <https://укцсон.пф/upload/documents/informatsiya/organizatsiya-otdykha-i-ozdorovleniya-detey/3.%20%D0%A1%D0%9F%202.4.3648-20.pdf>
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020г. № ВБ – 976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73931002/>
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>
- Устав МБОУ «Верхне-Талецкая СОШ» https://sh-verxne-taleckaya-talcy-r81.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/32/315/Ustav_v_novoy_redaktsii_2021_g.pdf
 - Нормативных актов МБОУ «Верхне-Талецкая СОШ»

Актуальность:

Актуальность данной программы обусловлена тем, что она способствует повышению художественно – эстетической культуры, путем изготовления оригинальных изделий в различной технике декоративно-прикладного искусства. Не маловажно и то, что программа формирует мировоззрение учащихся о культурном наследии, как всего мира, так и русского народа.

Данная программа способствует саморазвитию и самоопределению ученика в творческой деятельности, что является важным фактором социальной адаптации в современном обществе.

Вид программы:

Модифицированная программа- Программа базируется на учебно-методический комплект «Технология. Обслуживающий труд» для общеобразовательных учреждений (Авторы: О.А. Кожина, Е.Н. Кудаква, С.Э. Маркуцкая) (Издательство «Дрофа»).

Направленность программы: художественная для детей в возрасте 7-17 лет (на базе МБОУ «Верхне-Талецкой СОШ»)

Адресат программы: Программа предназначена для обучающихся 7-17 лет.

1. Психология младшего школьного возраста формируется под влиянием обучения. В итоге у детей развивается память, усиливаются словесно-логические и смысловые запоминания. А завершается младший школьный возраст умением вполне самостоятельно рассуждать, сопоставлять, делать выводы, анализировать и устанавливать простые закономерности.
2. Для подросткового возраста характерно господство детского сообщества над взрослым. Здесь складывается новая социальная ситуация развития. Идеальная форма – то, что ребенок осваивает в этом возрасте, с чем он реально взаимодействует, - это область моральных норм, на основе которых строятся социальные взаимоотношения. Общение со своими сверстниками – ведущий тип деятельности в этом возрасте.

Срок и объем освоения программы:

Срок реализации Программы-1год

«Стартовый уровень» 1 год обучения, 68 педагогических часа.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности:

группы разновозрастные.

Режим занятий:

Форма групповая, режим: продолжительность занятий 2 часа 1 раз в неделю, учебные занятия с конкретным видом деятельности составляют 40 мин., организационные мероприятия и короткие перерывы – 10 мин.

1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Цель: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие учащихся в процессе овладения знаниями, умениями и навыками по изготовлению оригинальных изделий в различной технике декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

1. Сформировать у учащихся представление о различных видах рукоделия.

2. Развить необходимые практические умения и навыки по выполнению различных видов ручных и машинных работ.
3. Сформировать навыки, обеспечивающие успешное выполнение самостоятельных работ.
4. Развивать индивидуальное творческое воображение и творческие способности.
5. Развивать коммуникативные способности воспитанников.
6. Сформировать у учащихся умения по комплексному использованию знаний по разным предметам.
7. Воспитывать умение работать в группах, чувство коллективизма.
8. Способствовать эстетическому и духовно-нравственному воспитанию средствами декоративно-прикладного искусства.

Ожидаемые результаты:

По окончании обучения по общеразвивающей программе «Умелые ручки» дети должны

	Стартовый уровень
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - Правила ТБ; - Название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла), контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приспособлений (шаблон, булавки) и правила безопасной работы с ними; - Правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами; <ul style="list-style-type: none"> - Правило общения; - Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; <ul style="list-style-type: none"> - Что такое деталь(составная часть изделия) - Что такое конструкция; - Основные требования дизайна к конструкциям, изделиям(польза, удобство, красота); <ul style="list-style-type: none"> - Виды материалов; - Последовательность изготовления изделий: разметка, изготовление, сборка, отделка; <ul style="list-style-type: none"> - Способы соединения с помощью клея ПВА, проволоки, ниток; - Виды отделки: ручные и машинные швы, изготовление шаблонов.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя

	<p>новых задач в творческой и познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности; • формирование и развитие компетентности в области • использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); • выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных; • организация учебного сотрудничества и совместной деятельности • с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива; • соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой • деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства; • оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.
<p>Владеть</p>	<p>использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ);</p> <ul style="list-style-type: none"> • деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства; • оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

--	--

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

«Умелые ручки»

Стартовый уровень (1 год обучения)

Учебный план

№ п/п	Тема урока	Виды учебной деятельности учащихся	Дата проведения урока		Примечание
			Планир.	Фактич.	
1	2	3	4	5	6
Введение (1ч)					
1.	Правила техники безопасности. Ознакомление с работой кружка. Выявление творческих способностей и интересов детей	Практическая работа			
Цветы из ревелюра (8 ч.)					
2.	История изготовления цветов из ревелюра, особенности выбора базового и дополнительного материалов, о цветовых сочетаниях и текстуре	Практическая работа			
3.	Технология изготовления цветов (штамповка, формовка и прочая обработка листьев и лепестков, последовательность и нюансы их соединения	Практическая работа			
4.	Прикладное применение цветов и композиций	Практическая работа			
5.	Практические работы: изготовление бутонов роз пионов, фантазийного цветка	Практическая работа			
6.	Практические работы: изготовление бутонов роз пионов, фантазийного цветка	Практическая работа			
7.	Практические работы: изготовление бутонов роз пионов, фантазийного цветка	Практическая работа			

8.	Практические работы: изготовление бутонов роз пионов, фантазийного цветка	Практическая работа			
9.	Практические работы: изготовление бутонов роз пионов, фантазийного цветка	Практическая работа			
Шарики-темари (7 ч.)					
10.	История появления искусства Темари, необходимые материалы и инструменты, приемы работы	Практическая работа			
11.	Техника изготовления (изготовление основы шара из текстиля, разметка под вышивку контрастной нитью, вышивка шара по схеме "Хризантема (Кику)")	Практическая работа			
12.	Практическая работа: изготовление шариков-темари собственного дизайна	Практическая работа			
13.	Практическая работа: изготовление шариков-темари собственного дизайна	Практическая работа			
14.	Практическая работа: изготовление шариков-темари собственного дизайна	Практическая работа			
15.	Практическая работа: изготовление шариков-темари собственного дизайна	Практическая работа.			
16.	Практическая работа: изготовление шариков-темари собственного дизайна	Практическая работа			
17.	Практическая работа: изготовление шариков-темари собственного дизайна	Комбинирован ный урок			
Техника лоскутного шитья. Стил ь «пэчворк». (5 ч.)					
18.	История и современность лоскутного шитья. Виды ручных и машинных швов. Орнамент. Цветовая гамма	Практическая работа			
19.	Приемы работы. Конструирование узоров, сборка орнамента. Шитьё на основу	Практическая работа			
20.	Виды ручных и машинных швов	Практическая работа			
21.	Изготовление шаблонов.	Практическая			

		работа			
22.	Изготовление прихватки в стиле лоскутной техники.	Практическая работа			
Текстильные игрушки «Тильда» (8 ч.)					
23.	История возникновения текстильной игрушки. Народные игрушки. Особенности игрушки «Тильда»	Практическая работа			
24.	Инструменты и приспособления. Правила построения выкроек. Основные линии чертежа. Подготовка ткани к работе. Типы игрушек. Украшения и фурнитура. Набивка. Составление технологической карты	Практическая работа			
25.	Заготовка выкроек игрушки на выбор «кошка», «собачка», «улитка», «девочка», «мальчик» и т.д.	Практическая работа			
26.	Раскрой игрушки	Практическая работа			
27.	Пошив игрушки «кошка».	Практическая работа			
28.	Пошив игрушки «кошка».	Практическая работа			
29.	Набивка и оформление игрушки	Практическая работа			
30.	Набивка и оформление игрушки	Практическая работа			
Фелтинг (Техника сухого валяния) (4 ч.)					
31.	История появления фелтинга (валяния из шерсти), необходимые материалы и инструменты, приемы работы	Практическая работа			
32.	Техника изготовления игрушек	Практическая работа			
33.	Практическая работа: изготовление игрушки в технике сухого валяния	Практическая работа			
34.	Практическая работа: изготовление игрушки в технике сухого валяния	Практическая работа			
Подведение итогов (1 ч.)					
35.	Мониторинг качества знаний	Практическая			

	воспитанников; Выставка работ учащихся	работа			
--	--	--------	--	--	--

Содержание программы на 1 год обучения

- 1. Введение.** Правила техники безопасности. Ознакомление с работой кружка. Выявление творческих способностей и интересов детей.(1 ч.)
- 2. Цветы из ревелюра (8 ч.)**
 - 2.1 История изготовления цветов из ревелюра, особенности выбора базового и дополнительного материалов, о цветовых сочетаниях и текстуре (1 ч.)
 - 2.2 Технология изготовления цветов (штамповка, формовка и прочая обработка листьев и лепестков, последовательность и нюансы их соединения; 1 ч.)
 - 2.3 Прикладное применение цветов и композиций. (1 ч.)
 - 2.4 Практические работы: изготовление бутонов роз пионов, фантазийного цветка.(5 ч.)
- 3. Шарики-темари (7 ч.)**
 - 3.1 История появления искусства Темари, необходимые материалы и инструменты, приемы работы (1 ч.)
 - 3.2 Техника изготовления (изготовление основы шара из текстиля, разметка под вышивку контрастной нитью, вышивка шара по схеме "Хризантема (Кику)"; (1 ч.)
 - 3.3 Практическая работа: изготовление шариков-темари собственного дизайна (6 ч.)
- 4. Техника лоскутного шитья. Стиль «пэчворк». (5 ч.)**
 - 4.1. История и современность лоскутного шитья. Виды ручных и машинных швов. Орнамент. Цветовая гамма. (1ч.)
 - 4.2. Приемы работы. Конструирование узоров, сборка орнамента. Шитьё на основу (1 ч.)
 - 4.3 Практические работы: (3 ч)
 - а) Виды ручных и машинных швов.
 - б) Изготовление шаблонов.
 - в) Изготовление прихватки в стиле лоскутной техники.
- 5. Текстильные игрушки «Тильда» (8 ч.)**
 - 5.1.История возникновения текстильной игрушки. Народные игрушки. Особенности игрушки «Тильда» (1 ч.)
 - 5.2 Инструменты и приспособления. Правила построения выкроек. Основные линии чертежа. Подготовка ткани к работе. Типы игрушек. Украшения и фурнитура. Набивка. Составление технологической карты. (1 ч.)

5.3. Практические работы: (6 ч.)

- а) Заготовка выкроек игрушки на выбор «кошка», «собачка», «улитка», «девочка», «мальчик» и т.д.
- б) Раскрой игрушки
- в) Пошив игрушки «кошка».
- г) Набивка и оформление игрушки

6. Фелтинг (Техника сухого валяния) (4 ч.)

- 6.1 История появления фелтинга (валяния из шерсти), необходимые материалы и инструменты, приемы работы (1 ч.)
- 6.2 Техника изготовления игрушек (1 ч.)
- 6.3 Практическая работа: изготовление игрушки в технике сухого валяния (2 ч.)

7. Подведение итогов (1 ч.)

Мониторинг качества знаний воспитанников; Выставка работ учащихся.(1ч.)

Участие в олимпиаде по технологии, посещение мастер – классов. (2 ч.)

2.1. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Количество учебных недель	34 недели
Количество учебных дней	1 год обучения (68 ч-за год)
Даты начала и окончания учебного года	С 1 сентября для обучающихся второго и последующих лет обучения С 11.09.2023 для обучающихся 1 года обуч. 31.05.2024 г. (приказ № от)
Сроки промежуточной аттестации	(по УТП) входная- октябрь Промежуточная- декабрь Рубежная- май в конце 1, года обучения
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	(по УП) в конце 1 года обучения (май)

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	1. Кабинет площадью 48 кв.м. 2. Утюг 2 штуки. 3. Столы 13 штук. 4. Стулья ученические 14 штук. 5. Стол учительский 1 штука. 6. Стул учительский 1 штука. 7. Классная доска 8. Набор ручных швейных инструментов и приспособлений 9. Набор чертежных инструментов
Информационное обеспечение	1. Компьютер

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

Интерактивное обучение (работа в парах, в группе). Проектное обучение (проектные работы могут выполняться индивидуально, фронтально, в составе определенной группы). Элементы проблемного обучения.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких (ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ..)
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)
Оценочные материалы	Тест

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

Методы обучения при организации занятий:

- Словесные (устное изложение, беседа, объяснение);
- Наглядные (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ приемов работы, наблюдения, показ по образцу);
- Практические (тренировочные упражнения).

Метод «мозгового штурма» (эвристический метод) использование данного метода дает возможность активизации интереса учащихся во время занятий, данный метод актуально проводить во время выбора фронта исследования, выбора темы проекта и постановки цели проекта.

Вся работа занятий построена так, чтобы ребята могли глубоко усвоить данную программу через метод проектного обучения – технология организации образовательных ситуаций, в которых учащийся ставит и разрешает собственные проблемы, и технологию сопровождения самостоятельной деятельности учащегося по разрешению проблемы выбора творческой работы и направленности прикладного искусства.

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Защита проекта
- Игра
- Презентация

- Мастер-класс
- Олимпиада
- Ярмарка

Педагогические технологии с указанием автора:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология проблемного обучения
- Проектная технология

Дидактические материалы:

Раздаточные материалы

- Инструкции
- Технологические карты
- Образцы изделий

1.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

2. Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для девочек. 5 класс: Пособие для учителей. – М.: Школьная пресса, 2005. – 80с.
3. Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для девочек. 6 класс: Пособие для учителей. – М.: Школьная пресса, 2005. – 48с.
4. Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для девочек. 7 класс: Пособие для учителей. – М.: Школьная пресса, 2005. – 64с.
5. Кожина О.А., Кудаква Е.Н., Маркуцкая С.Э. «Технология. Обслуживающий труд» 5 класс. М.: Дрофа, 2014. – 254с.
6. Кожина О.А., Кудаква Е.Н., Маркуцкая С.Э. «Технология. Обслуживающий труд» 6 класс. М.: Дрофа, 2014. – 288с.
7. Кожина О.А., Кудаква Е.Н., Маркуцкая С.Э. «Технология. Обслуживающий труд» 7 класс. М.: Дрофа, 2014. – 256с.
8. Кожина О.А., Кудаква Е.Н., Маркуцкая С.Э. «Технология. Обслуживающий труд» 8 класс. М.: Дрофа, 2014. – 256с.
9. Маркуцкая С.Э. Технология в схемах, таблицах, рисунках. «Обслуживающий труд» 5-9 классы (к любому учебнику). М.: Изд-во «Экзамен», 2008.
10. Методические рекомендации по курсу «Теория и методика обучения технологии и предпринимательству» (Занимательный материал для уроков технологии). Авт.-сост. О.Ю. Перцева, Е.А. Малиновская. Иркутск, 2003.
11. Рабочие программы. Технология. 5-8 классы: учебно-методическое пособие / сост. Е.Ю. Зеленецкая. – 2-е изд. – М.: Дрофа, 2013. – 150с.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Цветы из ревелюра. URL: <http://pro-decor.pro/?tag=revelur>
2. Искусство темари. URL: <http://www.temari.ru/>
3. Занимательный пэчворк или всё о лоскутном шитье.
URL: http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/pehchvork_loskutnoe_shite/10-1-0-722
4. Текстильные игрушки «Тильда». URL: <http://www.tilda-mania.ru/>

5. Гильоширование. URL: <http://www.chudosite.ru/art/pyrography/>